

conférences
en histoire
de l'art

**AUTOMNE
2017**

ek

« On doit toujours s'excuser de
parler peinture. Mais il y a
de grandes raisons de ne pas
s'en taire. »

Paul Valéry

écrire sur l'art

mercredi
27 SEPTEMBRE

**CATHERINE
MORENCY**

Éditrice déléguée
au MNBAQ

“Écrire sur l'art : un
geste a du (des) sens ?”

11 h -12 h 30
DKN 5242

mardi
10 OCTOBRE

**VÉRONIQUE
LEBLANC**

Commissaire indépendante

“Au creux et autour
des œuvres. Écrire sur
et avec l'art en train
de se faire”

11 h -12 h 30
FAS 413

mercredi
18 OCTOBRE

**LOUISE
DÉRY**

Commissaire

et

**MONIQUE
RÉGIMBALD-
ZEIBER**

Artiste

“Le texte objet:
écrire à 4 mains”

11 h -12 h 30
DKN 5242

jeudi
23 NOVEMBRE

table ronde avec

**KATRIE
CHAGNON**

Théoricienne de l'art,
Conservatrice de recherche à la
Galerie Leonard & Bina Ellen de
l'Université Concordia

**MAXIME
COULOMBE**

Professeur d'histoire et de
théorie de l'art contemporain

MARCEL JEAN

artiste

et

**SOPHIE
LÉTOURNEAU**

Auteure, professeure au
Département des littératures

13 h - 15 h 30
Local à confirmer

ouvert à tous

résumés des conférences : www.facebook.com/assoccha

contact : mathilde.bois.1@ulaval.ca/anne-julie.richard.1@ulaval.ca